

L'Echo des marais

sur le complexe de la grenouille verte

par Nicolas VARANGUIN



La classification des grenouilles vertes est suffisamment complexe pour nécessiter quelques éclaircissements, ou rappels...

Rana esculenta était encore considérée dans les années soixante comme une espèce à part entière. Il n'en est rien, puisque cette grenouille est en réalité un hybride fécond de *Rana ridibunda* et *Rana lessonae*. Son nom scientifique est désormais *Rana kl. esculenta*. On a créé le terme klepton pour désigner cette catégorie taxinomique particulière, il signifie «vol de gènes» en référence au mode de reproduction aboutissant à cet hybride. Cet amphibien se reproduit par hybridogénèse.

A chaque gamétogénèse, le génôme de *Rana lessonae* est éliminé; Ainsi, pour se reproduire, *Rana kl. esculenta* dépend généralement de la participation désintéressée de *Rana lessonae* à chaque génération. Pourtant, des populations pures de *Rana kl. esculenta* existent, elles peuvent parfois se reproduire entre elles! Notons enfin que dans notre région, il est possible de rencontrer des populations naturelles de *Rana ridibunda* mélangées à *Rana lessonae* et *Rana kl. esculenta*. Ouf... Si vous n'avez rien compris, ne vous affolez pas et relisez depuis le début.

En ce qui concerne le traitement des données pour la cartographie, ont été regroupées sous le terme «Complexe Grenouilles vertes» les fiches dont l'espèce était mentionnée «Grenouille verte», «*Rana esculenta*» (ou *Rana kl. esculenta*), «*Rana lessonae*» et «*Rana ridibunda*». En revanche, des cartes de répartition ont été réalisées spécifiquement pour *Rana ridibunda*, *Rana kl. esculenta* et *Rana lessonae* lorsque les observations ont fait l'objet de mesures biométriques ou d'analyse de son, notamment pour les deux dernières espèces.

Bibliographie : POLLS-PELAZ, M. & J.D. GRAF. 1989. La Grenouille verte... une singulière «espèce». *Bull. APBG* 3: 567-573
LESCURE, J. Communication personnelle

aux fans des chants de grenouilles vertes

par Damien PICARD

La variabilité des formes de *Rana kl. esculenta* dont les caractères morphologiques vont de *Rana lessonae* à *Rana ridibunda* ne nous permet pas de distinguer ces trois espèces de façon rigoureuse. Les chants s'avèrent en réalité plus spécifiques et méritent donc toute notre attention.



Les chants nuptiaux sont émis pendant la période de reproduction s'étalant du 15 mai au 15 juin. Attention, ses dates varient suivant les années, en fonction des conditions météorologiques.

A l'oreille, *Rana ridibunda* se distingue facilement, mais pour les deux autres taxons, cela nécessite un peu plus d'entraînement. Finalement, un logiciel d'analyse du son permet une identification sans équivoque.

Pour faciliter l'analyse des données, il est préférable de respecter les conditions suivantes dans la mesure du possible :

- L'enregistrement de chants de un, deux ou trois individus est préférable à celui d'un cœur où les chants se confondent.

- Si deux ou trois chants caractéristiques de grenouilles vertes sont présents sur le site, un enregistrement plus ou moins isolé de ces chants doit être privilégié.

- Standardisation de la présentation de l'enregistrement.

A l'arrivée sur chaque site, signaler : "changement de site". Dérouler la cassette si les grenouilles ne lancent que des vocalises. Mais si le chant est complet 30 secondes d'enregistrement suffisent.

Signaler l'arrêt de chaque enregistrement sur le site, par séquence n°1 puis séquence n°2...

Le nombre de séquences est laissé à l'appréciation personnelle et dépend de la réussite de l'isolement du chant, ainsi que de la variation des chants rencontrés

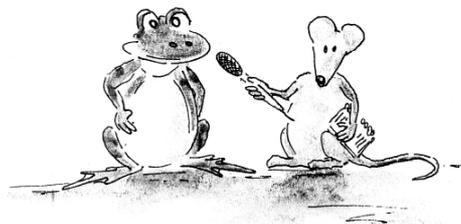
La fin de l'enregistrement sur un site doit comporter la localisation du site (numérotation du site, référencée sur la fiche de contact), la date, l'heure, la température de l'eau, la météo et finalement si 2 ou 3 types de chants sont distingués.

Date jj/mm/aaaa	Numéro du site	Carte 1/50000 Cadran				Commune (Dpt) Lieu-dit	Milieu Observations
		1	2	3	4		
		5	6	7	8		

Bon concert de chants de grenouilles vertes !

Au niveau technique pour l'enregistrement, vous pouvez utiliser :

- 1 - dictaphone avec prise micro, baladeur ou enregistreur mini-disc
- 2 - casque audio
- 3 - microphone de qualité moyenne (200 à 400 F)
- 4 - sons de références : ROCHÉ, J.C. 1997. Au pays des grenouilles, Frog Talk. Ed Sittelle



Vous pouvez envoyer vos enregistrements ou vos copies à :
Daniel SIRUGUE - Parc naturel régional du Morvan
pour la détermination des chants. Cet effort pour l'enregistrement des grenouilles vertes est indispensable pour affiner leur statut.